

Генеральный партнёр Фестиваля:



Партнёры:



Информационные партнёры:

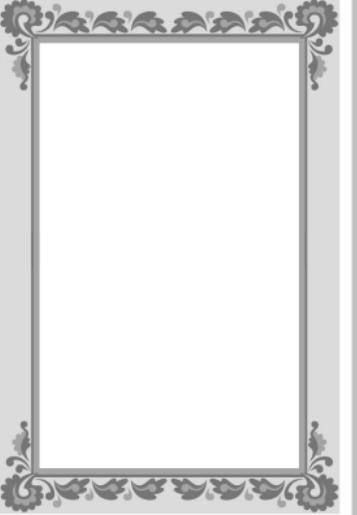


текст: Марина Елпашева  
рисунки: Станислава Рачковская

## СЕКРЕТ СЕДЬМОЙ: С ЗАКРЫТЫМИ ГЛАЗАМИ

Угадай, как называется следующая комната, и нарисуй иллюстрацию к стихотворению:

Снят луга, снят леса,  
Пала свежая роса.  
В небе звёздочки горят,  
В речке струйки говорят,  
К нам в окно луна глядит,  
Малым деткам спать велит.



**ТРУДНО ПОВЕРИТЬ!** Там есть стенка, которую можно двигать! Она хранит много тайн. Иногда дети говорят про неё: это театр.

## СЕКРЕТ ВОСЬМОЙ: АЖУРНЫЙ

Но это ширма. Она видела то, что можно увидеть с закрытыми глазами.

Что это? \_\_\_\_\_

Из чего сделана ширма? Она похожа на твой маршрутный лист. Ты можешь поставить его, как ширму, и устроить маленький театр на полу или на подоконнике.

### ТЕНИ НА СТЕНЕ

Вот прошёл король с зубчатым  
Пляшущим венцом.

Шут прошёл в плаще крылатом  
С круглым бубенцом.

Дамы с шлейфами, пажами,  
В розовых тенях.

Рыцарь с тёмными цепями  
На стальных руках.

Как древние люди научились обводить  
тени, узнаешь в Эрмитаже.

Пройди в гостиную Любови Дмитриевны.



## СЕКРЕТ ДЕВЯТЫЙ: КАКОЙ? КАКИЕ?

Рассмотри кружевную вышивку по тюлю на абажуре.

Срисуй любой цветок или листик на память.



Найди в гостиной кружевые узоры из дерева. Эта прорезная резьба сделана на фабрике. А вот ажурный узор на фанере ты можешь выпилить сам.



Работа с лобзиком в недавнем прошлом была любимым занятием детей.

Заштрихуй фон на рисунке.  
Так же делают мастера, чтобы не ошибиться при выпиливании узора.



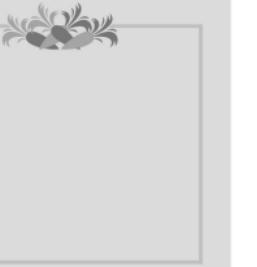
А дырки в носу –  
это ручная работа?

Из стихов Блока убежали слова:  
розовый, серый, милый, бедный.

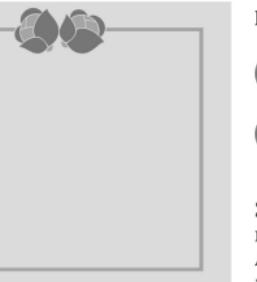


## СЕКРЕТ ДЕСЯТЫЙ: Верни их на место. Будь внимателен!

Нарисуй двух зайцев так, чтобы между ними было заметное различие.



Этот заяц (какой?) \_\_\_\_\_



А этот? \_\_\_\_\_

Из стихов Блока убежали слова:  
розовый, серый, милый, бедный.

Зая \_\_\_\_\_, зая \_\_\_\_\_,  
Я тебя люблю.  
Для тебя-то в огороде  
Я капустку и коплю.

\_\_\_\_\_ заяц прыгает  
Возле мокрых сосен,  
Страшно в лапы волку  
Серому попасть...

Солнце небо опояшет,  
Вот и вечер – весь в огне.  
Заяц \_\_\_\_\_ запляшет  
По цветочкам на стене.

Цветы расцвели и на вышивке под руками мастерицы. Рассмотря вышивку в дверце шкафа.

Нитки каких ЦВЕТОВ брали для вышивки этих ЦВЕТОВ?

Каким стежком вышил букет? Обведи.



Этот способ вышивания называется полукрестом.  
А рубашку Блоку мать вышила крестиком.



## Что хранится за дверцей, узнаешь, если отгадаешь загадку:

«Не куст, а с листочками;  
не рубашка, а сшита;  
не человек, а рассказывает».

## СЕКРЕТ ДЕСЯТЫЙ: ОДНА ПОДРУЖКА ПРОЛЕЗЛА ДРУГОЙ В УШКО

Тебе осталось найти иголкин домик в следующей комнате.  
Из чего он сделан и как называется, прочти на этикетке:



Теперь ты можешь принять участие в вышивании коллективной картины на первом этаже.

О других программах нашего музея можно узнать по телефону 713-86-31

## Продолжение Маршрута:

Музей «Нарвская застава»  
(ул. Ивана Черных, 23)

Государственный Эрмитаж

Музей стекла  
Елагиноостровского дворца-музея

Шереметевский дворец –  
Музей музыки

© Центр развития музыкального дела  
(концепция программы)  
© М. А. Елпашева (текст)  
© С. Ю. Рачковская (рисунки)

Игра-путешествие «12345 – Я ИДУ ИСКАТЬ!»

5–8 лет  
WWW.MUSEUM12345.RU



детские  
дни  
в петербурге



