



Здравствуй! Ты в Музее занимательной науки, это почти **ЛАБОРАТОРИЯ**.



ЛАБОРАТОРИЯ –
место, где можно
проводить эксперименты.

Условные обозначения:



мастери



продолжение
в другом музее



запиши,
нарисуй



задание
для взрослого



вместе
со взрослым



это интересно!



Обведи знакомые
тебе инструменты.
Для чего они нужны?



Я придумал,
чем можно заменить
нарисованные предметы!
Иди по моему следу.

1. ЧЕЛОВЕК-ЛИНЕЙКА

Во все времена у всех народов собственное тело служило «измерительным инструментом». Что и как можно измерить телом?



Сравни старинные меры **ЛОКОТЬ**, **ЛАДОНЬ**, **ПЯДЬ** у себя и у взрослого.



Измерь собственную руку
от кончиков пальцев
до плеча – в ладошках: _____

А сколько ладоней
взрослого
помещается? _____



Сравните результаты
и обсудите, удобно ли
было пользоваться
такими мерами.



Обдумайте вместе выражения
и соедините линиями по смыслу:



семь пядей во лбу

ПРЕУВЕЛИЧЕНИЕ

косая сажень в плечах

ПРЕУМЕНЬШЕНИЕ

от горшка два вершка

Про каких людей так говорили?

2. СКОЛЬКО МЕСТА Я ЗАНИМАЮ?

Я плоский, и человек-линейка тоже, потому что мы нарисованные.



А ты плоский
или объемный?
(Подчеркни.)



Когда древний человек искал пещеру для жилья, он соотносил убежище со своими размерами. Зайди внутрь куба. Какие у тебя возникают ощущения? Подошло бы тебе такое убежище? Сколько кубов нужно соединить, чтобы было в самый раз для хорошего самочувствия?



Смастери из палочек подходящий домик для человечка.



Пусть взрослый прочитает, сколько разных животных помещается в куб. Соотнеси себя по размеру с каким-нибудь животным и посмотри, сколько раз ты помещаешься в один кубометр.



Как старинные платья и шляпы изменяли «габариты» человека, ты сможешь узнать в Музее «Нарвская застава».

3. ЧЕЛОВЕК-ТЕРМОМЕТР



Взрослые иногда трогают лоб детям. Зачем?

- Определяют температуру тела;
- внушают мысли о хорошем поведении;
- пытаются прочитать мысли;
- измеряют рост.



А ты можешь измерить температуру рукой? Выбери цвет на шкале и закрась кружок.



Потрогай свой лоб. Если температура в самый раз, нарисуй смайлик «здоровье».



Температура здорового человека меняется в течение дня. Самая низкая – утром, после еды повышается на пару часов.

29°



43°



22°



У разных животных разная температура. Рыбок нельзя брать руками, чтобы не обжечь!



Можно ли ощутить холод или тепло на глаз по фактуре поверхности, исследуй в Елагиноостровском дворце.

Партнёры:



СТОИК



При поддержке:



Информационные партнёры:



САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЕ ВЕДОМОСТИ



текст: Татьяна Зверева, Ирина Воронова
рисунки: Мария Заборовская

Иди по следу и найди эти два предмета:



ПО ПУТИ подумай:
как раньше человек измерял
большие расстояния?



Измерьте путь шагами.
У кого больше?
Почему?

4. Человек-весы



Посмотри на подушку
и шарик, скажи, что тебе
кажется более тяжёлым.
(Подчеркни.)

А теперь возьми предметы в руки.
Что тяжелее? Закрась у более
тяжёлого предмета большее
число гирь.

Возьми мешочки из ящика,
их масса соответствует знакомым
тебе продуктам. Найди шкалу
с продуктами и распредели
мешочки. Проверь себя.

Положи все мешочки в авоську.
С такой сумкой мама выходит
из магазина? Оставь несколько
мешочков – в самый раз, чтобы
ты смог ей помочь.



Определите свою
массу на специальных
весах и узнайте свой
химический состав.

5. Внутри меня

Подойди к модели человека
с внутренними органами.
Взвесь на руке каждый орган.
Какой показался самым тяжёлым?
Найди сердце и ощущи его вес.
Размер сердца человека примерно
равен размеру его кулака.



Обведи
свой кулечок.



Сравни модель сердца с кулаком
взрослого и со своим кулечком.

6. Человек-часы

Приложи
свою ладонь
к груди
и почувствуй,
как бьётся
твоё сердце.
Воспользуйся
слуховой трубкой
и послушай, как стучит
сердце взрослого. Наше сердце
непрерывно отбивает ритм,
как метроном.



Включи
прибор
и послушай.
На что похож
звук?
(Обведи.)



Наше сердце отбивает ритм
и помогает нам чувствовать время.
Сердце – биологические часы.

Выставь на приборе медленный
ритм и быстрый.

Сделай 10 приседаний, приложи руку к груди и выставь на приборе ритм биения твоего сердца.



Проведите эксперимент по восприятию времени.

Нажмите кнопку на экспонате и отсчитайте 10 секунд.

Снова нажмите кнопку.

Откройте экран и проверьте, сколько на самом деле прошло.

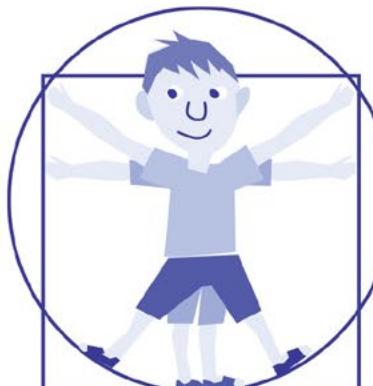
Помогите ребёнку повторить эксперимент.

Сравните и обсудите результаты.

7. Витрувианский человек

Найди схему витрувианского человека и сфотографируйся.

Посмотри, насколько ты соответствуешь пропорциям эпохи Леонардо да Винчи.



8. Человек – мера всех вещей



Твоё тело в самый раз подходит для изучения мира. В тебе есть...
(Обведи.)



Но удобно ли использовать тебя как весы, например в магазине? Что же делать? Обсудите со взрослым!

В тебя «встроена» масса других «приборов»: глаза, нос, уши...

Если их возможности усилить с помощью приспособлений, ты превратишься в человека с суперспособностями.



суперГЛАЗ
(перископ)

суперРУКА (рычаг)

суперУХО (эвукоулавливатель)

Найди их.

Может ли твоё тело быть выключателем для лампочки или частью музыкального инструмента? Проведи эксперименты в лаборатории и узнай.

Где ещё можно проводить эксперименты и изучать мир? У тебя дома наверняка есть предметы, которые интересно измерить всей семьёй.

Желаю успехов, человек-мера!
До новых встреч!



Продолжение маршрута:

Елагиноостровский дворец-музей

Музей «Нарвская застава»

© Центр развития музеиного дела (концепция программы, 2005)

© Т. В. Зверева, И. П. Воронова (текст, 2015)

© М. Ю. Зaborовская (рисунки, 2015)

О других программах нашего музея можно узнать по телефону 328-00-08 или на сайте labirint-um.ru



Игра-путешествие
«12345 —
Я ИДУ ИСКАТЬ!»
2015

5–8 лет маршрут

В самый раз

Интерактивный музей
занимательной науки
«ЛабиринтУм»



museum12345.ru