

ДЕТСКИЕ АНИМАЦИИ

тема: **СЕЗОНЫ**

остановка →
Театральный музей

осень
2025
весна
2026

7–10 лет

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ:



запиши, обведи,
соедини



раскрась,
нарисуй



пофантазируй



эксперимент



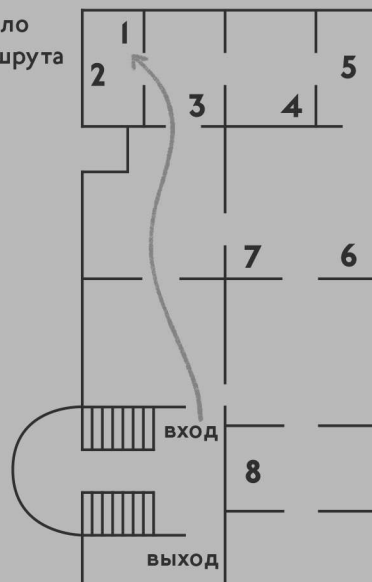
вместе
со взрослым



домашнее
задание

Привет, друг!
Ты пришёл/пришла в музей,
экспонаты которого
рассказывают о театре.
Жизнь человека идёт год за годом,
а жизнь театра – сезон за сезоном.

начало
маршрута



Театральный сезон примерно
равен учебному году.
Помнишь большое здание
с колоннами, мимо которого
ты только что проходил(а)?
Это Александринский театр.
Там сейчас идёт **270-й сезон**.

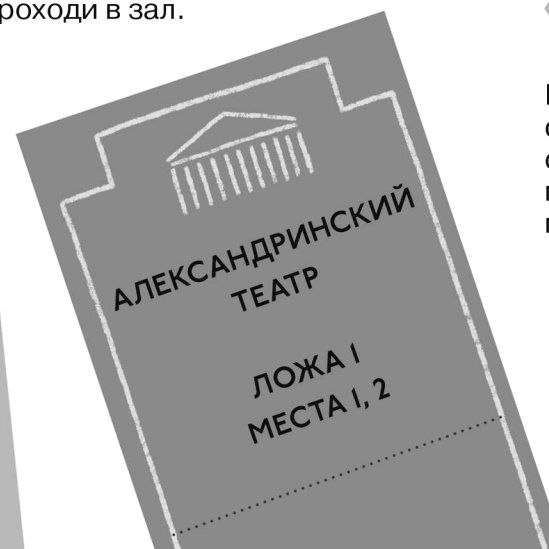


А какой по счёту сезон
идёт сейчас в твоей
школьной жизни?



А у Детских
дней сейчас
25-й сезон!

У входа в театр всегда проверяют
билеты. Этот билет – для тебя.
Проходи в зал.



Остановка

1

«В театральной ложе»

Как в любом театре,
в Александринском открытие
сезона – это большой праздник.
Включи видео и представь,
что ты в театре.



Спектакли бывают разные.
Например, такие
(соедини):



Опера Балет Драматический
спектакль

Остановка

2

«Подготовка к премьере»

Главное событие театрального
сезона – это премьера. Чтобы
она прошла успешно, трудится
множество людей. В театральных
мастерских шьют костюмы.



Найди в витрине справа
белое платье.
Фея какого времени года
могла бы его носить?

Фея



Придумай платье для феи
твоего любимого
времени года.



3

Остановка «На помощь актёру»

Представь, каково это –
выучить наизусть большую
роль! К счастью, у артистов был
помощник –

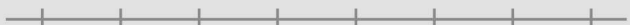


По-французски это означает
«подсказчик».



Подсказывают ли на уроках
в твоём классе? Как часто?
Отметь на шкале.

Никогда
и никто

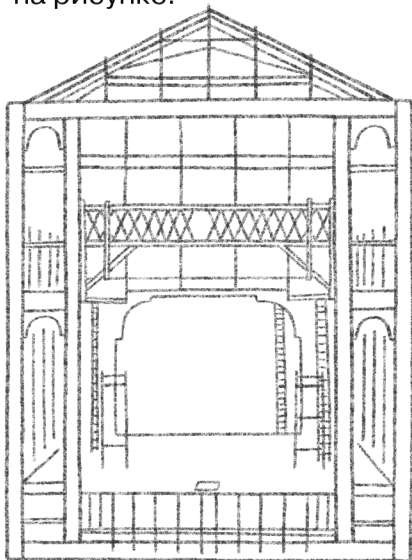


Постоянно
все

Суфлёр располагался
в специальной будке.



Найди старинный макет
сцены Мариинского театра.
Отыщи на макете суфлёрскую
будку. Отметь для неё место
на рисунке.



И у актёра, и у суфлёра должна
быть безупречная дикция.

♦♦ Потренируй свою дикцию
актёрскими скороговорками.
Они рядом с макетом.
У кого получается лучше?



Ай вы, львы,
не вы ли были
у Невы?

4

Остановка «Общение движениями»

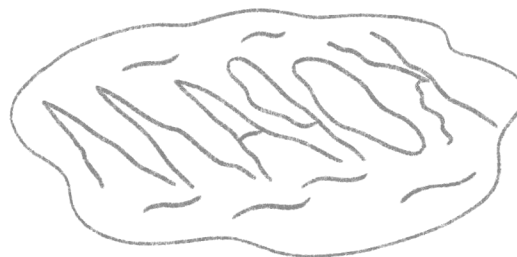
Сегодня суфлёр – редкая
профессия. Но есть спектакли,
где суфлёр не нужен вовсе, –
балетные.



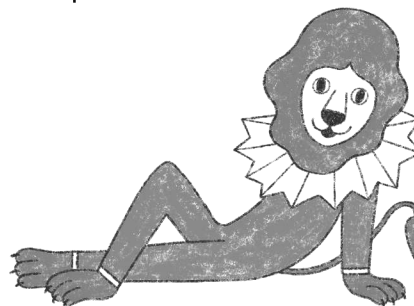
Перед тобой костюмы
из балета «Жемчужина».
Кто бы это мог быть?

Подсказка: действие происходит
на дне моря.

Проверь себя, заглянув сюда.



О чём могут разговаривать
между собой Жемчужина
и Коралл?



Минутку, но ведь в балете
не разговаривают,
а танцуют!

В балете тоже разговаривают, –
правда, только жестами.

Например, такими:

Мне страшно!

Выходи за меня замуж!

Клянусь!

Почему?

Прошу!

Я вас люблю!



Соедини жест
с его значением.

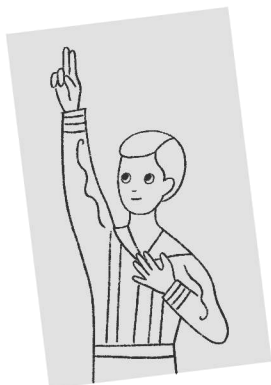
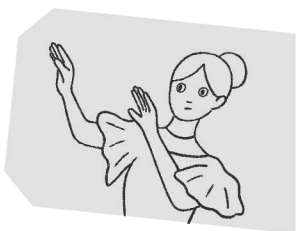


Распределите роли
и пообщайтесь на языке
балета.

Ах, вы меня напугали!

Прошу, уходите!





Но почему?

Клянусь, я люблю вас!
Выходите за меня замуж!



5 Остановка «Памятный снимок»

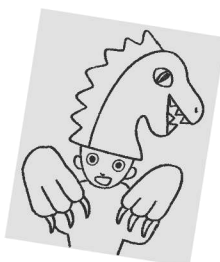
Фотографии с изображением артистов можно было купить на память.

✎ Найди в зале старинный фотоаппарат. Как ты думаешь, мог ли фотограф с таким аппаратом делать фото прямо на спектакле?

Да Нет

Подсказка: перед таким фотоаппаратом нужно было замирать примерно на полминуты.

◆ Зато ты можешь сделать памятное фото прямо здесь. Представь, что ты знаменитый артист. Выбери роль и попроси спутника тебя сфотографировать.



6 Остановка «Сцена и её наряд»

К премьере нужно одеть не только артистов, но и всю сцену. Этим занимаются театральные художники. Чтобы расписать большие декорации, используют трафареты. Рассмотрите трафареты узоров в витрине.

🌀 Поработай художником балета «Жемчужина», распиши кулису с помощью трафарета.

7 Остановка «Триумф артиста»

Какими бы красивыми ни были костюмы и декорации, главные люди в театре – это артисты. Лучших артистов награждали серебряными венками.

✎ Найди такой венок в витрине. Из листьев каких деревьев он сплетён?



Ель



Лавр



Дуб

Символ триумфа:

Символ силы и мудрости:

Символ жизни:

Венки вручали и актёрам, и актрисам. А вот веера дарили именно дамам. Перед тобой веер, который получила в подарок балерина Анна Павлова. Она использовала его в танце.

✎ Каким ты представляешь себе танец с этим веером?

Лёгким

Печальным

Плавным

Задорным

Энергичным

Нежным



Веерами в театре
обмахивались не только
на сцене, но и в зале,
ведь веер
(вычеркни лишнее):

Спасал от жары в зале,
где горели сотни свечей.

Помогал скрывать зевоту
от скуки или тайную улыбку.

Подавал знаки собеседнику.

Позволял похлопать соседа
по спине, чтобы тот не болтал.

8

Остановка «Приглашение на спектакль»

Любой спектакль ставится
для зрителей. Чтобы их собрать,
развешивают плакаты –

На них пишут главное о спектакле:
как он называется, кто его
поставил, когда и куда
приходить зрителям.



Заметил(а) голубую афишу?
Куда она приглашает
зрителей?

На ледовое шоу

На показ модной одежды

На балет

На афише нарисована Анна
Павлова – да-да, та самая,
хозяйка веера. Чтобы художник
мог точно передать её позу,
балерине приходилось подолгу
стоять неподвижно.



Встань на цыпочки.
Приподними над полом
одну ногу. Начиная считать.
До скольких ты успел(а)
досчитать, прежде чем
опустил(а) ногу?

< 3

3–6

> 6



Что или кого напоминает тебе
балерина на афише?



Такими голубыми афишами
100 с лишним лет назад был
обклеен весь Париж! Выступали
артисты из России.



Найди и переведи название
этих гастролей на афише.

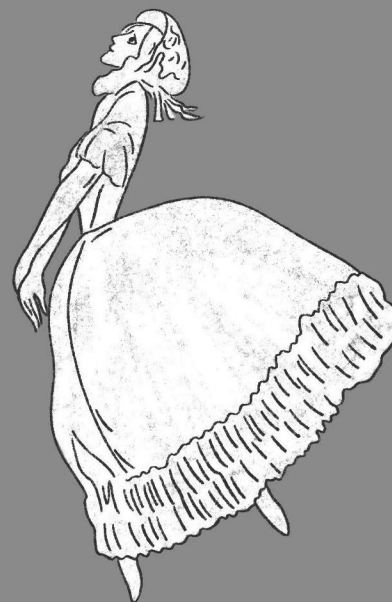
SAISON RUSSE =

Р _ _ _ _ _ Й С _ _ _ _ Н

Рассмотри ещё одну афишу тех
гастролей. Запомни позу этой
танцовщицы.



Отвернись и найди,
в чём ошибся художник,
срисовывая фигуру!



Гуляя по городу, обращай
внимание на афиши.
Может быть, в этом сезоне
ты посетишь какой-нибудь
театр – и даже не раз.

Увидимся в театре!

текст: научно-просветительский отдел СПбГМТИМИ

рисунки: Наташа Югай

редактура: Христина Батюшина

корректура: Андрей Бауман

шаблон листа: Олеся Гонсеровская

© Центр развития музейного дела, концепция, 2005

© научно-просветительский отдел СПбГМТИМИ, текст, 2025

© Югай Н. С., рисунки, вёрстка, 2025

© Гонсеровская О. М., шаблон листа, 2025

О других программах нашего музея можно узнать
по телефону +7 (812) 318-22-25,
на сайте theatremuseum.ru
и в группе vk.com/theatre_museum.



КОМИТЕТ
ПО КУЛЬТУРЕ
САНКТ-
ПЕТЕРБУРГА

организаторы:



партнёры:

СТОИК

АМК
Ассоциация менеджеров культуры

Фонд развития культуры, образования и науки
Просвещение



PHOTOFACTORY
SINCE 1959

информационные партнёры:

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ
ТЕЛЕКАНАЛ

ПЕТЕРБУРГСКИЙ
ДНЕВНИК

РАДИОРОССИИ
САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

портал
Культура
Петербурга

ALLFEST.RU
ГЛАВНЫЙ ПО ФЕСТИВАЛЯМ

KidsReview.ru
Журнал Афиша Справочник

ТЕЛЕДЕТКИ
МЕДИАПРОЕКТ



ТЕАТРАЛЬНАЯ
ШКОЛА
А-Актер!

