

Привет!

Я устраиваюсь на работу в одно интернет-издание. Пока прохожу стажировку – мне нужно выполнить несколько тестовых заданий в музее.

редактор:

Для выполнения заданий вам понадобится респондент – найдите его среди посетителей музея.

Помоги мне, пожалуйста!

 Респондент – тот, кто отвечает на вопросы, собеседник.

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ:

запиши,
нарисуй



подсказка



рассмотри
внимательно



сверься
с картой



обсуди
со спутником



задание
после
путешествия

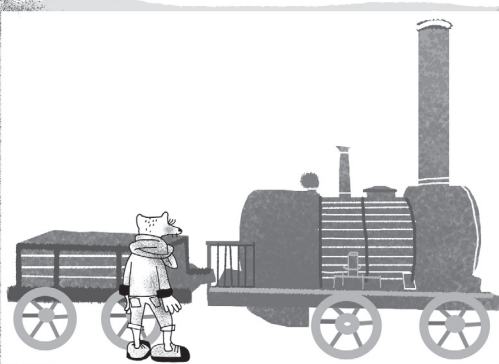


 Проходи в интерактивный комплекс «Стрёлки времени».

 редактор:

Читатели пишут, что в этом музее есть первый паровоз российского производства. Проверьте эту информацию.

О, тут даже фото приложено...



Может, есть тут что-то похожее? Я бы начал с ЛЕСТНИЧНОГО ХОЛЛА.



Так, пишу ответ редактору:



 Лёва Понарошку:

Это не настоящий паровоз, это –

 Смотри подсказку около лифта.



 Я нашёл ссылки на видео. Перешлю его в редакцию.

 Лёва Понарошку:

Вот подтверждение, что это не настоящий паровоз (смотреть одну минуту):
<https://youtu.be/Rc91h2oJ5zw?t=54>



 редактор:

Но он ведь едет!

 Что установили на него современные мастера? Разгадай сканворд и выбери правильный ответ.

Э Л В Й Т Е
К Е А А А Л
О К Й Ф Г Ъ
Н Т Р О И Д
Д И О Д В У
И Ц Н Е Р Ш

 редактор:

Любопытно, не знал. Дадим сегодня заметку. Надо придумать заголовок для разоблачения. Или в раздел «Это интересно». Или для вопросов-ответов...

Зачем ломать голову, если есть генератор заголовков? Загружаешь текст – получаешь варианты!

«Лучшее средство для похудения – это паровоз!»

«Первый русский паровоз – подделка?»

«Паровоз с электроподогревом: новые тенденции»



Похоже, генератор ещё надо настраивать... Давай всё-таки придумаем несколько своих вариантов? 

 редактор:

Нужен фактчекинг инсайдерской информации: в локомотивном депо музея хранится аквариум весом 123 тонны. Проверь, это не фейк? Добудь пруфы.

 инсайдер (insider)

новость-фальшивка

фактчекер (fact checker)

доказательство

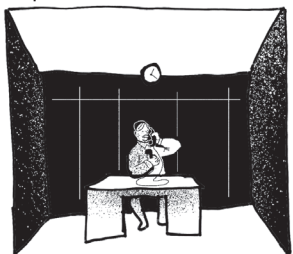
пруф (proof)

имеющий доступ к секретам

фейк (fake)

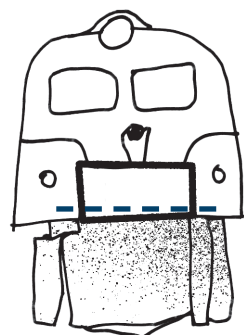
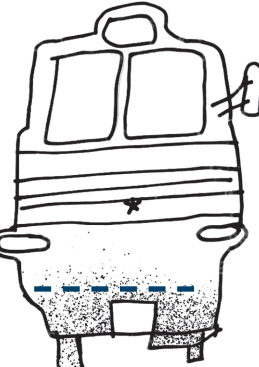
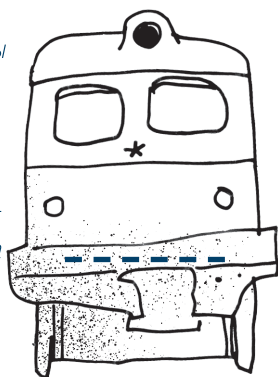
проверяющий достоверность

Я читал, что машинисты
дают локомотивам
прозвища...



Найди дежурного по депо.
На доске за его спиной список локомо-
тивов: их серия (тип, модель) обозна-
чается буквами, порядковый номер
в серии – цифрами.

Выпиши из таблицы
серию и номер
из четвёртой строчки
в крайнем левом
ряду. Это «Чебураш-
ка». Верхняя строчка
в списке грузовых –
«Утюг».



Найди их в электровозном депо. Что к ним
можно пририсовать, чтобы сделать их
ещё более похожими на их прозвища?

Найди в депо локомотив, который указан
первым в списке пассажирских.
Машинисты говорили, что они в нём –
словно р _ _ ы в а _ _ _ _ _ е.
Дорисуй этот образ.

Постучи по серому снегоочистителю под
кабиной ЧС4. Определи материал
по звуку _ _ _ _ _ .
А теперь постучи по красной бо-
ковой стенке кузова. Она из
_ _ _ _ _ .

редактор:
Сочини рекламные заголовки к ста-
тьям про «Аквариум», «Чебурашку»
и «Утюг», используя только прилага-
тельные.

Лёва Понарошку:
Например: «Большой! Красный!
Скоростной!»



Огоооооо!!

	Генератор заголовков
Чебурашка:	Странный, безухий, безымянный
Утюг:	Мощный, сенсорный, деликатный
Аквариум:	Глубоководный, широко- форматный, антиударный

Твои варианты:



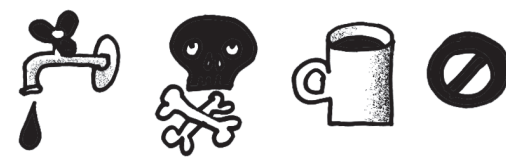
Я видел неподалёку паровоз,
у него на боку – готовый клик-
бейт-заголовок.



Серия паровоза	
номер (первая часть)	XVII
номер (вторая часть)	(5879-4742)

Паровоз:

Следуя схеме, обойди паровоз и найди
на его стенке надпись.



Придумай к этой фразе свои продолже-
ния, «налей воды», как говорят
у нас в редакции:



последние слова братца
Иванушки
читалось в глазах
Царевны-лягушки
успел сказать недовольный
посетитель



Подумай, из-за чего воду из тендера
паровоза нельзя было пить?

1. Слишком горячая.
2. Содержит средство против накипи.
3. Паровозу самому не хватает.
4. Машинист в ответе за каждый литр.

Генератор заголовков Твои варианты

В вашем паровозе
известковый налёт?
Есть средство!

При поддержке:

МЕТАФОРМА СТОИК

бюро визуальной семиотики



hermitage.



полярная
издательский дом



TESS

Информационные партнёры:

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ
ТЕЛЕКАНАЛ

РАДИОРОССИИ
САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

ЛУЧШЕЕ В
САНКТ-
ПЕТЕРБУРГЕ
WWW.BESTSPB.RU

Безумный
Юрод



KudaGo

INSTAMAMA
FILTER

TM
радио

Одненик
Цифровая образовательная платформа



РОСРЕГИОНРЕСТАВРАЦИЯ

Самая старая газета в России
САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЕ ВЕДОМОСТИ



KidsReview.ru
Журнал Яфиша Справочник



Теледетки
ШКОЛА ТЕЛЕУЧАСТНИКОВ

текст: Татьяна Шмырова
рисунки: Олеся Гонсеровская

Редактор просит кое-что уточнить, но, похоже, что-то случилось со связью.



редактор:

6 н***ря 1924 года *азе*а «Г*док»
с*об*ила с*оим ч**ат*ля*: «**рвые
**пыта*ия, пр*из*ед*н*ые с т*пл*в*-
зом инж**ера Гак**ля на 30-вёрст*ой
дист***ии ме*ду Лен*н**ад*м и Кол-
п**ом, д*ли *о*ош** рез***т**ы».

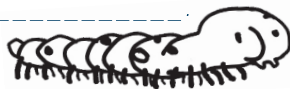
Я погуглил, что такого происходило в 1924 году. Наверное, речь идёт про первый в мире магистральный тепловоз.



Он водил многотонные грузовые составы, побывал электростанцией и даже памятником. Многократно менял имена: ЯГ-1, ЮЭ 002, ГЭ 001, Щ-ЭЛ-1, ЩЭЛ 1. Придумай прозвища, которые мог бы получить этот тепловоз по буквам своих «имён», учитывая его внешний вид.

Я _____ Г _____
Ю _____ Щ _____
Э _____ Л _____
Машинисты прозвали его _____

Почему? _____
На днях у него юбилей, _____ лет.



На корпусе есть надпись-посвящение, в которую нечаянно закралась ошибка.
Выясни настоящее название института имени В. И. Гриневецкого и К. В. Кирша.

Генератор заголовков

Твои варианты

Технологический институт – родина железных «гусениц»

Как думаешь, какими ещё бывают искажения информации и к чему это приводит?



Какая птица стала метафорой сенсационной лжи? А какие птицы дали свои имена скоростным поездам?



редактор:

Молния! Делаем подборку о Холодной войне. Полвека назад в западных СМИ писали, что США строят подземные шахты, чтобы по туннелям перевозить ядерные ракеты для возможного удара по СССР. А потом заговорили о поездах-призраках, якобы созданных русскими для защиты. Выясни, где эти призраки сейчас.

Ну, это наверняка призрак утки!

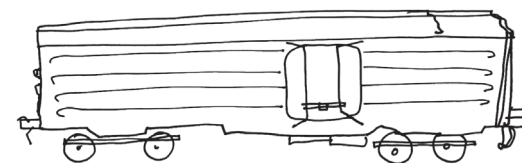


Через стеклянную дверь выйди на улицу к серым вагонам.



Отметь количество колёс, сверь их вид со стандартом для вагонов, перевозящих скоропортящиеся грузы:

Р	А	Т	Р
Е	Р	О	Е
Ж	И	Р	Ф



Стандартный вагон

Почему по колёсам можно распознать, что эти вагоны – фейковые? Ищи обозначения серии и номера вагонов.

Вещественные
доказательства

11–14 лет

остановка:

МУЗЕЙ
ЖЕЛЕЗНЫХ
ДОРОГ РОССИИДЕТСКИЕ
ДНИ

ДЕТСКИЕ ДНИ в Петербурге | museum12345.ru

Найди около одного из вагонов стойку с названием и датой.

Сколько лет тогда было твоим родителям? Что они помнят о том времени? Напиши эссе, используя предложенные фразы.

В 1992 году Россия и США договорились о _____ и уничтожили все _____.
Но два _____ уцелели, лишились ракет и не могут _____. Один из них _____ здесь, в _____ России. Теперь его можно назвать _____. Он навсегда _____.

Генератор заголовков | Твои варианты

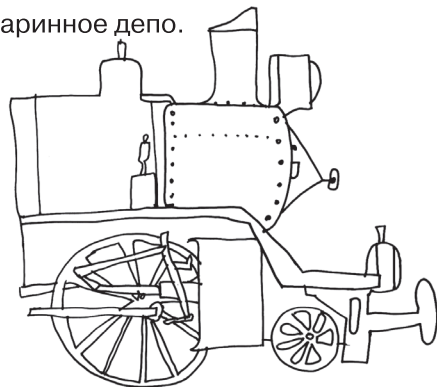
Поезд № 0 – охлаждает на все сто!



редактор:

Срочно!!! Нужна горячая интрига + паровоз!!!!

Следуя схеме, вернись в старинное депо.



К концу 1960-х почти все такие паровозы были порезаны на металлолом. Но в 1978 году в журнале «Техника – молодёжи» написали, что на московском заводе железобетонных изделий как отопительную котельную используют паровоз серии «С».

И тогда студент Алексей Вульфوف предложил план спасения:



А давайте через прессу сообщим, что паровоз этой серии в марте 1918 года доставлял Владимира Ленина из Петрограда в Москву. А потому паровоз нужно реставрировать!

Расставь порядковые номера картинок, восстанови последовательность событий:



Сегодня Алексей Борисович Вульфов – писатель, глава Общества любителей железных дорог. Придумай вопросы для интервью с ним как одним из спасателей С-68:



– Номер «68» вернули на место, когда уникальный паровоз был восстановлен?
– А на Финляндском вокзале Петербурга – настоящий ленинский паровоз?



Сканируй QR-код, заходи на канал и задай свои вопросы лично!

Как бы звучал заголовок твоей будущей статьи?

Генератор заголовков | Твои варианты

Вы обнаружили у себя паровоз? Не отчаивайтесь!



Спасибо тебе за помощь! До новых встреч!

© Центр развития музейного дела (концепция программы, 2005)

© Т. А. Шмырова (текст, 2019)

© О. М. Гонсеровская (рисунки, 2019)

О других программах нашего музея можно узнать по телефону 457-23-16 или на сайте rzd-museum.ru