



КОМИТЕТ
ПО КУЛЬТУРЕ
САНКТ-
ПЕТЕРБУРГА

Организаторы:



ДЕТСКИЕ
ДНИ

Партнёры:

СТОИК



Фонд развития культуры, образования и науки
«Промышленность»

PHOTO FACULTY
SINCE 1959



АМК
Ассоциация менеджеров культуры

Информационные партнёры:

ПЕТЕРБУРГСКИЙ
ДНЕВНИК



РАДИОРОССИИ
САНКТ-ПЕТЕРБУРГ



Буквоед

Знаковые книжные
Петербурга

ALLFEST.RU
главный по фестивалям



KidsReview.ru
Журнал Фишко Справочник

МУЗЕЙНОЕ
АГЕНТСТВО

САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЕ
ВЕДОМОСТИ

spbvedomosti.ru



9-12 лет

тема БОЛЬШОЕ
и МАЛОЕ

остановка →
Музей «Государева
Ратная палата»

осень
2024



www.museum12345.ru

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ:



напиши,
нарисуй



посчитай



найди,
рассмотри

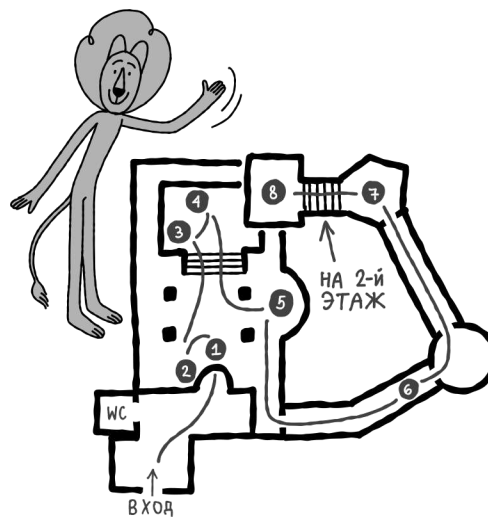


вместе
со взрослым



выбери
ответ

Здравствуй! 100 лет назад
началась Первая _____
война. Она перевернула жизнь
во всём мире. Но большие
события состоят из маленьких
историй. О них хранят память
предметы – ценные реликвии
и совсем обыкновенные вещи.



1 История
о полковом знамени

Знамя принадлежало 112-му
пехотному Уральскому полку.



С какого года и века
существовал полк?

_____ год _____ век

В 1915 году – в одном из боёв –
полк оказался на краю гибели.
Знамя не должно было
достаться врагу.



Как ты думаешь
почему?

- Полк бы расфор-
мировали.
- Для врага знамя
стало бы ценным
трофеем.
- Командира полка
разжаловали бы
в солдаты.
- Оставшись без
знамени, полк уронил
бы свою честь.

Воины сберегли знамя –
завернули в шинель и закопа-
ли. Полковую реликвию искали
с 1916 года, когда освободили
эти земли.



Через сколько лет
нашли знамя?

2 История о военном снаряжении



Рассмотри в витрине снаряжение воина.



Всё это вместе –

О Б [] У Н [] И Р [] В А [] [] Е



Форму русского солдата испытывал лично император. Прочитай цитату на витрине и напиши ниже, как его звали:

В один летний день он в полном снаряжении прошёл по гористой местности. Это заняло 1 час 40 минут. Испытав новый комплект обмундирования, император утвердил его. Что самое важное в обмундировании?



Составь шкалу его свойств: от неважного к важному.

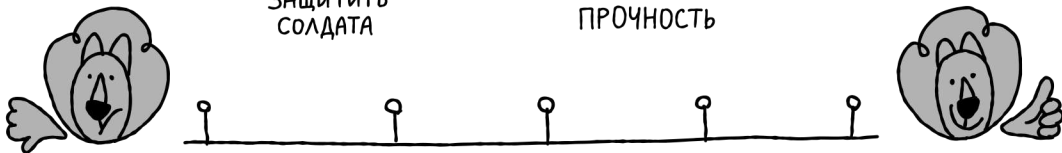
КРАСОТА

ЛЁГКИЙ ВЕС

ПРОСТОТА ИЗГОТОВЛЕНИЯ

СПОСОБНОСТЬ ЗАЩИТИТЬ СОЛДАТА

ПРОЧНОСТЬ



3 История об императрице и её дочерях

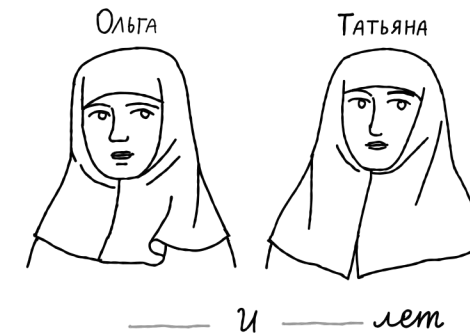
В мирное время супруга Николая Второго, императрица Александра Фёдоровна, помогала больницам, школам и детским домам. А когда началась война, вместе со старшими дочерьми Ольгой и Татьяной она прошла курсы сестёр милосердия и работала в госпитале в Царском Селе.



Найди фотографию трёх сестер милосердия – императрицы и двух её дочерей.



Когда сменился век, Татьяне было три года. Ольга была на два года старше Татьяны. Фото сделано в 1914 году. Сколько лет было девушкам?



Как ты думаешь, достаточно ли они были взрослыми, чтобы помогать хирургу на операциях?

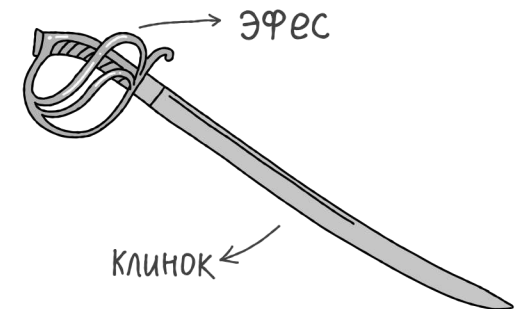
4 История о военной награде

Высшей военной наградой Российской империи был орден Святого Георгия Победоносца. Его давали за неустранимое мужество.



Обсуди, что это такое. Предположи, за что ещё давали награды.

За подвиги награждали и оружием. Найди в витрине саблю и на её эфесе прочитай, за какое проявленное в бою качество наградили воина.



Это качество было:

5 История о подарке цесаревичу

В год начала войны сыну Николая Второго, цесаревичу Алексею, исполнилось 10 лет. Как будущего императора его учили военному делу. Вместе с отцом он выезжал на линию фронта, награждал отличившихся бойцов, посещал госпитали и казармы, общался с воинами. Офицеры и солдаты любили его.



Найди в витрине подарок с трогательной надписью.



Как воины лейб-гвардии Семёновского полка обращаются к цесаревичу? Какие слова в обращении показывают...

уважение к наследнику престола:

любовь к Алексею:



Как люди ласково обращаются к тебе?

6 История про солдатское оружие

Оружие – обязательная часть обмундирования. Название самого известного оружия той войны похоже на название крепёжного изделия. Какого?



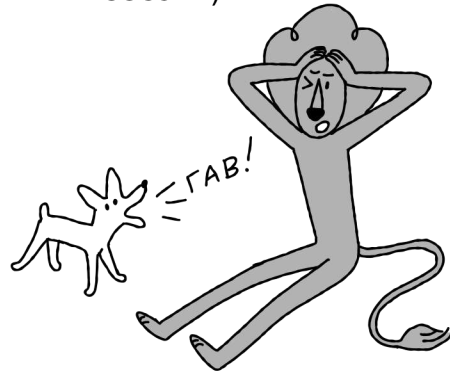
Это оружие – _____

Вылетая из ствола с винтовой нарезкой, пуля вращалась, что способствовало дальности и точности выстрела.



Другое название оружия – «мосинка», поскольку:

- её изобрел офицер Мосин;
- звук выстрела напоминал солдатам лай моськи (маленькой собаки).



7 История о походной еде

Солдатам выдавали паёк, в котором было определённое количество мяса, хлеба, круп. 100 лет назад солдаты сами решали, кто и когда готовит еду, где взять топливо для костра и как его разжечь.

Но нужно было готовить даже во время движения войска. Для этого придумали походную кухню – и готовили на ней обед для роты солдат (250 человек) всего за три-четыре часа.



Найди муляж суточного рациона солдата.



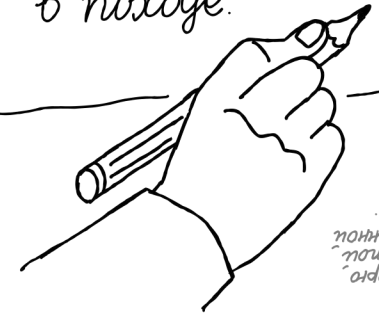
В роте – _____ солдат. Каждому солдату полагалось _____ граммов мяса в сутки (прочитай на стенде).

Пищу давали два раза в день. Сколько мяса нужно было всей роте на один приём пищи?

Ответ:

_____ кг и _____ г

Есть одна дешёвая вещь, в которой, однако, нуждается каждый солдат в походе.



«Жюль Верн»
«Полковник»
«Полковник»

О чём пишет офицер?

Эта вещь чаще была деревянной, реже – металлической.



Если солдат её терял, ему приходилось ждать, когда освободится чужая вещь.

Это: _____



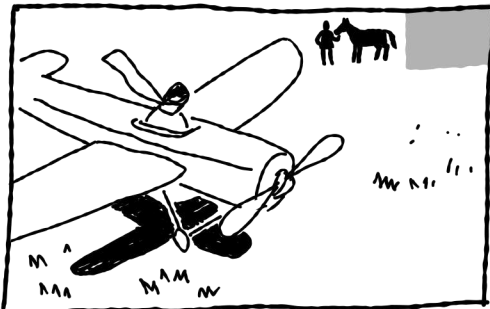
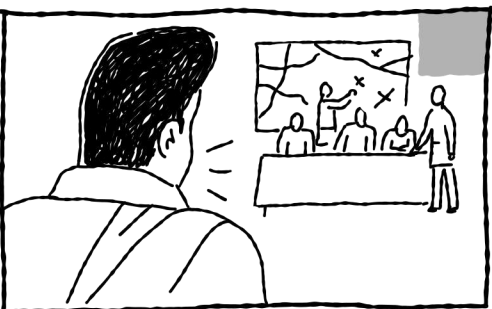
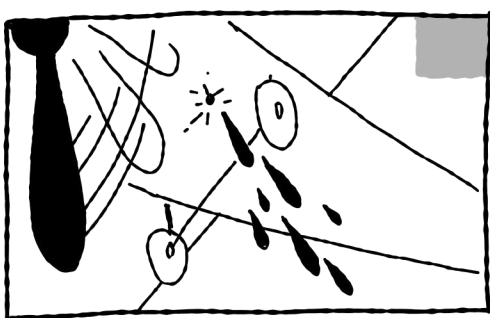
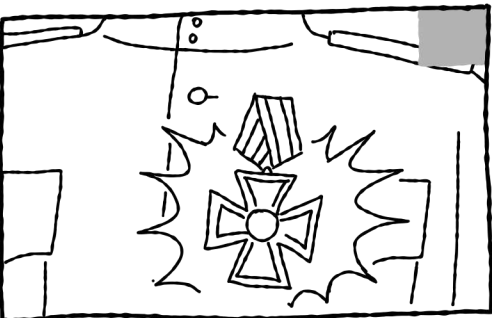
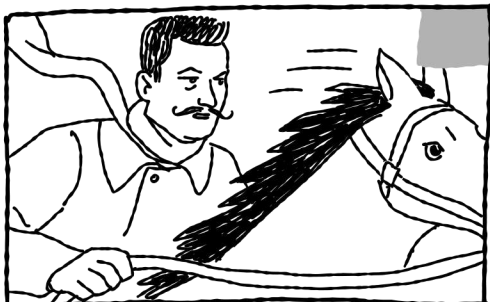
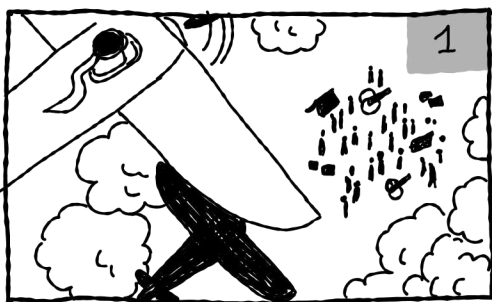
Подумай, в чём деревянные приборы могут превосходить металлические в условиях войны, а в чём уступить.

8 История об отважном авиаторе

В начале двадцатого века в военных целях стали применять авиацию.

Перед тобой самолёт «Ньюпор-17». В августе 1914 года русский лётчик Вячеслав Ткачёв на похожем самолёте поднялся в небо – для воздушной разведки.

Расставь случившиеся с ним события по порядку.



Найди в витрине форму лётчика.



Нарисуй элементы формы, которые есть только у лётчика.

(эцвяоэаеи ятываюкъл
'ижно 'вннниопивае) (маска авиационная)

В витрине можешь заметить предмет посуды. Что это?



Догадайся, как лётчики использовали его в бою:

- как талисман;
- как утяжеление при ветре;
- под сиденьем – как защиту от пуль с земли.



Музейные истории о войне подошли к концу. Но память о Первой мировой прячется в Царском Селе повсюду.

Хочешь убедиться – прогуляйся неподалёку и собери ещё несколько маленьких историй, которые рассказывают о Великой войне.



До свиданья!

текст: Владислав Резеньков, Надежда Шестирякова
рисунки: Тамри Нижарадзе
редактура: Юлия Мачевская, Юлия Мацкевич
корректурa: Андрей Бауман
шаблон листа: Олеся Гонсеровская

- © Центр развития музейного дела, концепция, 2005
- © Резеньков В. Е., Шестирякова Н. А., текст, 2024
- © Нижарадзе Т. М., рисунки, вёрстка, 2024
- © Гонсеровская О. М., шаблон листа, 2024

О других программах нашего музея можно узнать по телефонам: +7 (812) 415-76-15, +7 (812) 415-76-40, на сайте tzar.ru и в группе vk.com/belayabashnya