

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ:



запиши, нарисуй



послушай

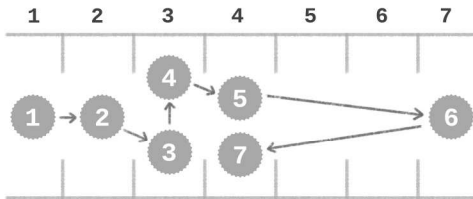


обсуди, выполни вместе со взрослым



творческое задание, эксперимент

Схема маршрута



Общий сбор – путешествие начинается!



1 Остановка «Свистульки»

Привет! Тебе повезло: ты узнаешь, что роднит человека и музыкальные инструменты!

Соедини:



Подойди к витрине, закрой глаза, прислушайся. Как всё защебетало вокруг! Это старейшие инструменты – **свистульки**.

Соедини точки и найди такие же на вид инструменты.



2 Остановка «Духовые инструменты. Орган»

Пусть взрослый отойдёт в соседний зал. Позови его/её: «Ау!» А теперь приставь ладони ко рту и позови ещё раз: «Ау!»

Голос стал...

**ГРОМЧЕ** ТИШЕ

Подумай, который инструмент из тех, что есть в витрине, ты сейчас изобразил(а).

Из ладоней ты сложил(а) **раструб!**

Вокруг тебя – семья **духовых инструментов**. Найди в витринах самые большие и самые маленькие инструменты.

У каких из них голос...

**НИЗКИЙ,** словно у великана      **ВЫСОКИЙ,** словно у птички

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Вывод: чем больше инструмент, тем выше/ниже его звучание.

В зале, на стойке, найди QR-код. Пройди по нему и посмотри видео, посвящённое духовым инструментам. Они поделятся своими секретами.

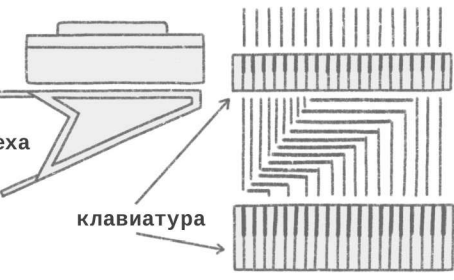
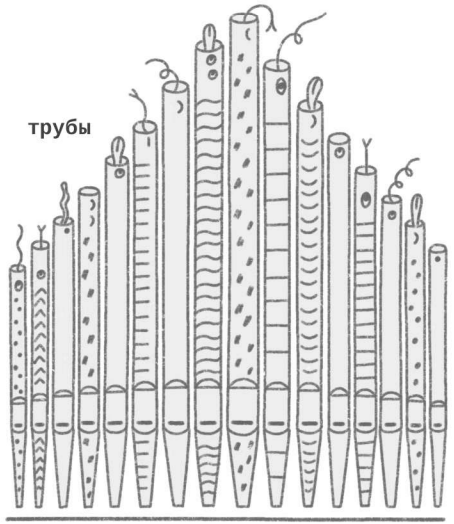
Самый большой и сложный духовой инструмент – **орган**. Найди его в центре зала.

Измерь его ширину шагами.

\_\_\_\_\_ ШАГОВ

Насколько он тебя выше?

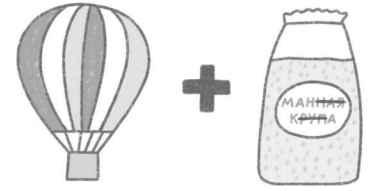
НА \_\_\_\_\_ САНТИМЕТРОВ



Чтобы понять, как работает орган, изобрази его в действии.

- 1 Приседай и поднимайся, будто ты накачиваешь воздух в меха.
- 2 Сильно подуй вперёд, как будто надуваешь шарик.
- 3 Поиграй на воображаемых клавишах.
- 4 Представь, что твой рот – это труба органа, и позвучи как хочешь.

Напротив органа, между окнами, стоит красивый ящик. Разгадай ребус – и узнаешь, как он называется.



Что это?

- маленький ручной орган
- кукольный театр бродячих артистов
- шкафчик для хранения нот

Птичье пение, звуки шарманки и других духовых инструментов ты можешь услышать у окна, на компьютере с сенсорным экраном.

### 3 Остановка «Струнные инструменты. Рояль»

Перед тобой король инструментов – **рояль**! Изучи его устройство и подумай, заслужил ли он свой королевский титул.

«Рояль» по-французски значит «королевский».

	ДА	НЕТ
Может звучать очень громко и очень тихо		
Может звучать очень низко и очень высоко		
Издаёт так много звуков, что может соревноваться с целым оркестром		
Удобен в путешествиях, умещается в футляре		
Позволяет музицировать вдвоём – в четыре руки		
Прост в освоении – достаточно взять несколько уроков		

### 4 Остановка «Подоконник в этом же зале»

Расставь буквы по порядку в два слова. Это приспособление для охоты стало прародителем всех струнных инструментов.

У Л О Т Н К О Й Х И Ч И

Слева на подоконнике лежит предмет. Возьми его и защипни струну.

Что нужно сделать, чтобы звук изменился?

Защипни струну пальцем, постучи молоточком, проведи смычком. Бери с подоконника по очереди разные заготовки. Приставляй их к луку и продолжай защипывать струну. Вслушивайся, как меняется звук.

У окон найди инструмент с одной струной и клавишами. Это **монохорд**, родственник лука.

По-гречески «монос» – «один», «хорде» – «струна».

В Музее истории Обуховского завода ты найдёшь инструмент с похожим названием, но не музыкальный.

На компьютере с сенсорным экраном послушай звучание струнных инструментов.

Распредели по группам инструменты, которые ты знаешь сам(а) или с которыми познакомился/познакомилась в музее.

**Струны заципывают**

---

---

---

---

**По струнам проводят смычком**

---

---

---

---

**По струнам ударяют**

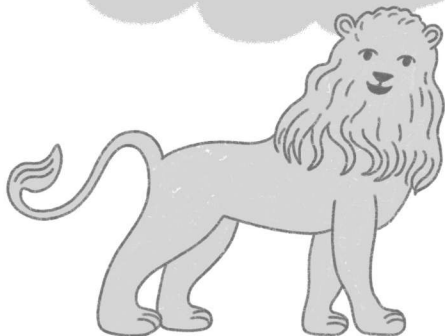
---

---

---

---

В своей семье мы – похожие и разные одновременно. Так и инструменты. Даже рояль не сможет полностью заменить всю струнную семью, ведь у каждого инструмента собственный голос.

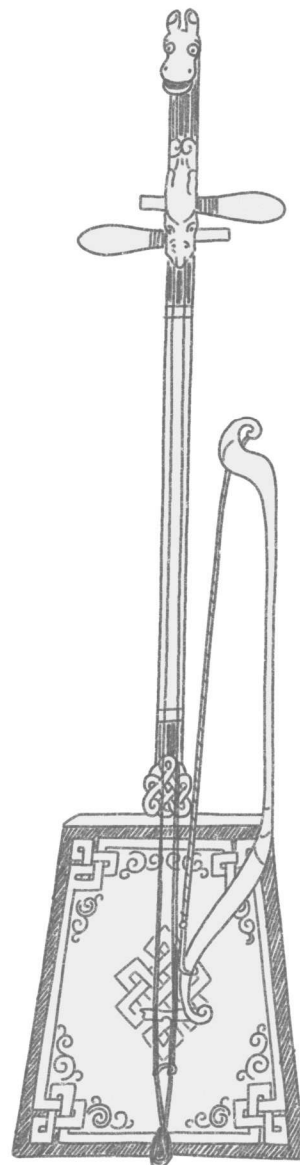


В витрине около рояля – инструменты с натянутыми вдоль корпуса струнами – цимбалы, цитры, гусли и др. Учёные считают, что эти народные инструменты со всего света – ближайшие родственники и предки рояля. Но так ли они похожи?

Нарисуй самый маленький и самый большой струнные инструменты, которые ты знаешь.

## 5 Остановка «Струнные инструменты. Народные скрипки»

В витрине справа – народные скрипки из разных уголков земли. Найди среди них монгольский инструмент **морин хуур**.

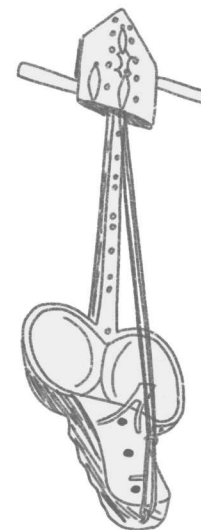


Голову какого животного он напоминает?

На монгольском языке «морин» – «конь», «хуур» – «музыкальный инструмент».

Пройди по QR-коду и послушай, как морин хуур подражает голосу этого животного.

Найди в витрине казахский инструмент **кобыз**.



Его «тело» сделано из цельного куска \_\_\_\_\_.

Он умеет подражать разным звукам, которые можно было услышать в степи. Каким?

- ржание коня
- скрип паркета
- свист летящей стрелы
- рокот волн
- крики птиц
- гудок автомобиля
- стук колёс
- звон оружия

Пройди по QR-коду и послушай кобыз.

Обсуди в семейном кругу: если бы члены твоей семьи были инструментами, то какими?

## 6 Остановка «Восточный пир. Инструменты в ансамбле»

Приглашаю тебя на пир! Садись по-турецки на ковёр у центральной витрины. Какой праздник без музыки?

В витрине найди **саз**. Вообрази себя гостем пира, нарисованного на сазе. На этом пиру собрались инструменты разных семейств.

Впиши их названия:

С \_ \_ Р \_ \_ \_ \_ \_

Д \_ \_ Х \_ \_ \_ \_ \_

У \_ \_ \_ Р \_ \_ \_ \_

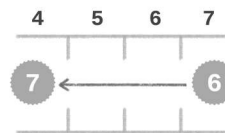
Пройди по QR-коду и послушай, как они звучат.

А ещё на восточных пирах соревновались в мудрости.

Предлагаю поиграть!  
Обменивайтесь по очереди пословицами, а победит тот, кто вспомнит больше!



Вернись в зал, где были народные скрипки.



## 7 Остановка «Звонница»

Поддай сигнал к окончанию путешествия – ударь в плоский колокол внизу!

До новых музыкальных встреч!



текст: Екатерина Яковлева  
рисунки: Наташа Югай  
редактура: Христина Батюшина  
корректура: Андрей Бауман  
шаблон листа: Олеся Гонсеровская

- © Центр развития музейного дела, концепция, 2005
- © Яковлева Е. А., текст, 2024
- © Югай Н. С., рисунки, вёрстка, 2024
- © Гонсеровская О. М., шаблон листа, 2024

О других программах нашего музея можно узнать по телефону +7 (812) 272-44-41, на сайте [theatremuseum.ru](http://theatremuseum.ru) и в группах [vk.com/sheremetevpalace](https://vk.com/sheremetevpalace) и [vk.com/sheremetev\\_detyam](https://vk.com/sheremetev_detyam)



Организаторы:



Партнёры:



Информационные партнёры:



Знаковые книжные Петербурга

