

Связи, рифмы, параллели

9–12 лет

остановка:

Государственный Эрмитаж



УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ:

нарисуй



напиши,
отметь



подсказка



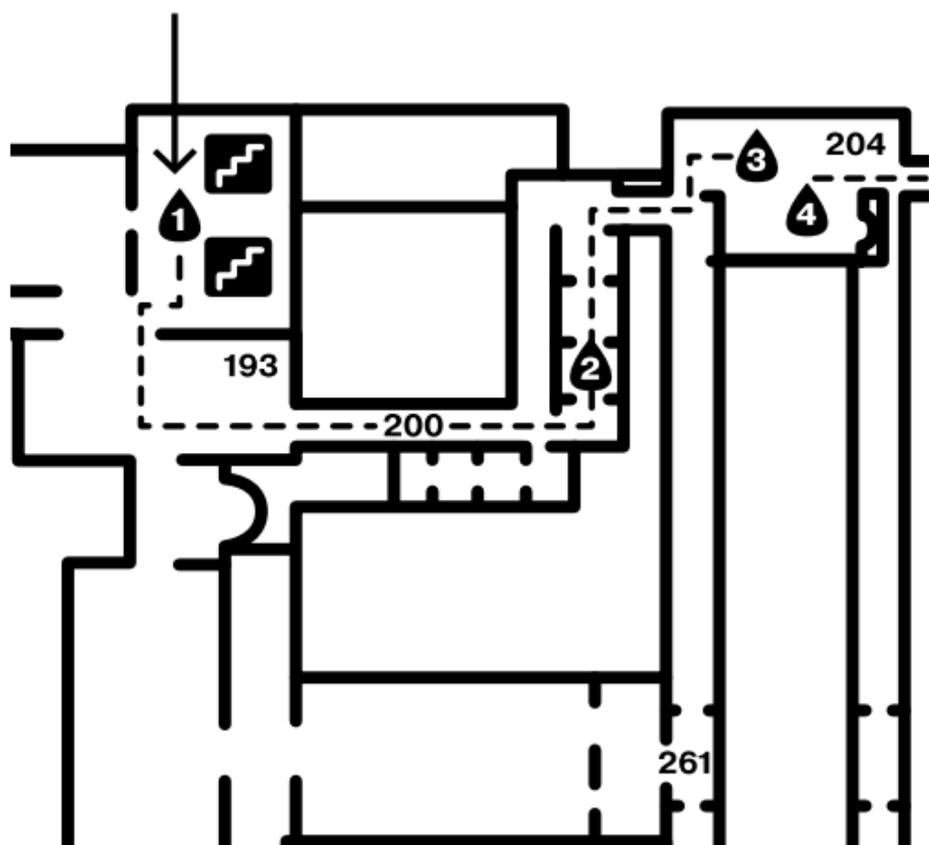
узнай об этом
больше



Игра-путешествие
«12345 –
Я ИДУ ИСКАТЬ!»
ДЕТСКИЕ ДНИ
museum12345.ru
2021

ПЛАН МАРШРУТА (2-й ЭТАЖ):

Начало маршрута (Посольская лестница)



Здравствуй!
*Вода, как зеркало,
отражает всё. На ней
не остаётся следов,
а в культуре челове-
чества она оставила
свой след.*

Давай
*посмотрим, как
в произведениях
искусства разных
времен отразилась
эта стихия.*

1 Посольская лестница будто возносит нас к небесам. С высоты смотрят античные боги. Найди среди них владыку моря.

 Это божество вызывает бури, успокаивает волны и открывает родники с помощью волшебного предмета –



_____.



Бога морей древние греки называли  _____, а римляне –

 _____.

В христианском мире стихии не обожествляли, но, чтобы справиться с ними, искали помощи у святых.

2 Зал 145. Икона святого Николая с житием в 28 клеймах

Помощником в плавании считали святого Николая. Найди его изображение в полный рост, с раскрытым Евангелием. В квадратах-клеймах вокруг изображены сцены из его жизни и чудеса, им совершённые.



Отметь на схеме клéйма, показывающие спасение людей на море.

1	2	3	4	5	6	7
8						9
10						11
12						13
14						15
16						17
18						19
20						21
22	23	24	25	26	27	28



Они называются «Спасение корабля в бурю» и «Спасение Димитрия от потопления».



В Петербурге есть соборы, названные в честь святого Николая и построенные как памятники морской славы России. Когда окажешься в этих храмах, обрати внимание на памятные доски с именами героев-моряков.

Наш город-порт стоит на реке



_____.

Посмотри на неё из окон зала
№ 204.

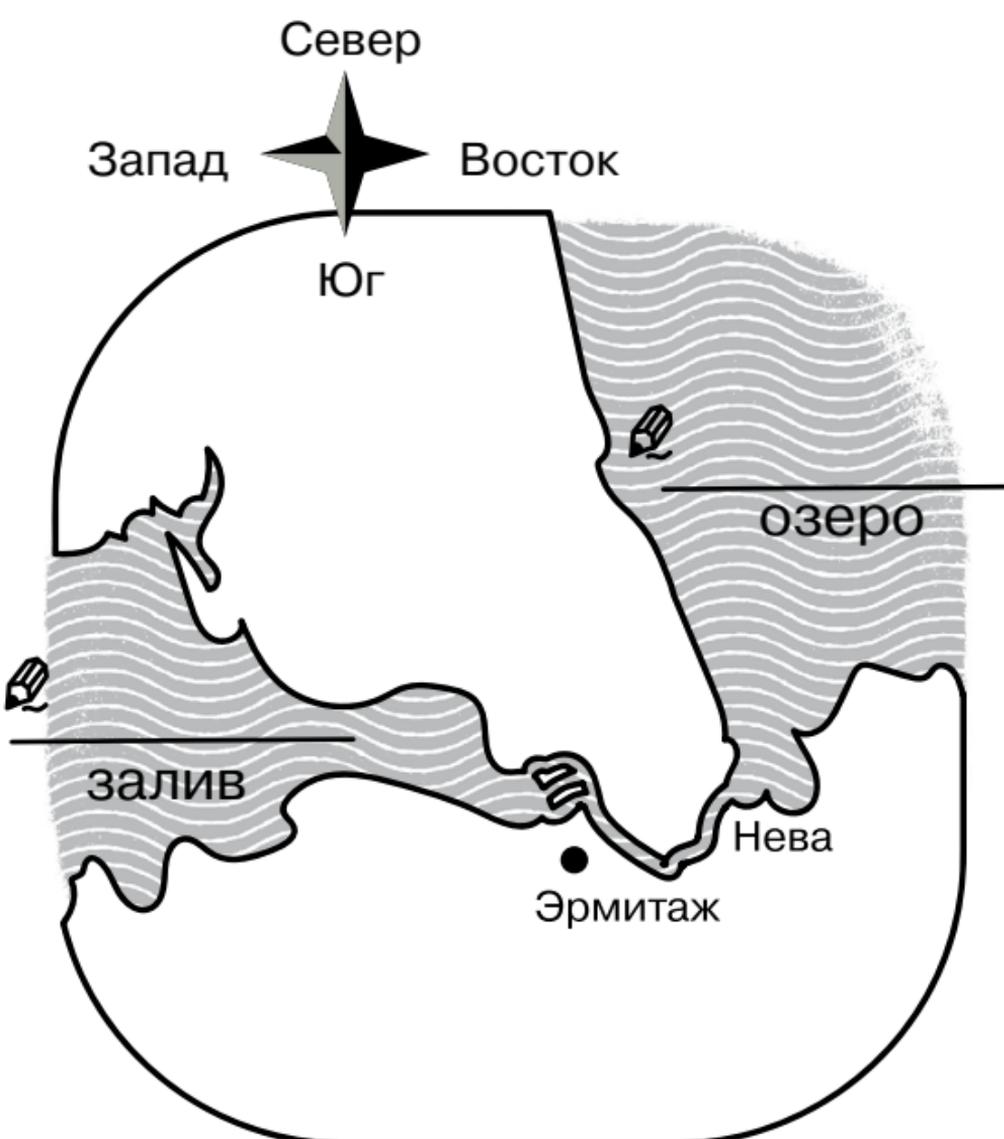
3 зал № 204 (Павильонный зал).

Нева течёт с востока на запад

и соединяет  _____

озеро и  _____ залив.

Эрмитаж стоит на её левом бере-
гу. Укажи на схеме стрелкой на-
правление её течения.



Оказывается, если ветер дует
с запада (**от тебя – слева**), на по-
верхности Невы волны идут против
течения!

До строительства **дамбы** в Финском заливе это бывало причиной



_____.



Память о самых сильных петербургских наводнениях хранят особые знаки. Их можно увидеть на Большой Морской улице, у Невских ворот Петропавловской крепости. Узнай, где ещё установлены такие знаки и что на них написано.

Можно ли приручить стихию?



4 Подойди к одному из четырёх **фонтанов** в этом зале. Они напоминают о знаменитом украшении дворца хана Гирея в Крыму. Согласно легенде, хан повелел создать фонтан в память о погибшей возлюбленной.



Дополни цитату из поэмы Пушкина «**Бахчисарайский фонтан**»:

*Младые девы в той стране
Преданье старины узнали,
И мрачный памятник оне
Фонтаном _____ именовали.*

Чаши фонтана похожи на

_____, внутри кото-
рых образуется драгоценность –
 _____.



Возьми по одной букве
из названий морей:

Жёлтое – 1-я _____

Чёрное – 6-я _____

Средиземное – 8-я _____

Адриатическое – 8-я _____

Чукотское – 2-я _____

Эгейское – 2-я _____

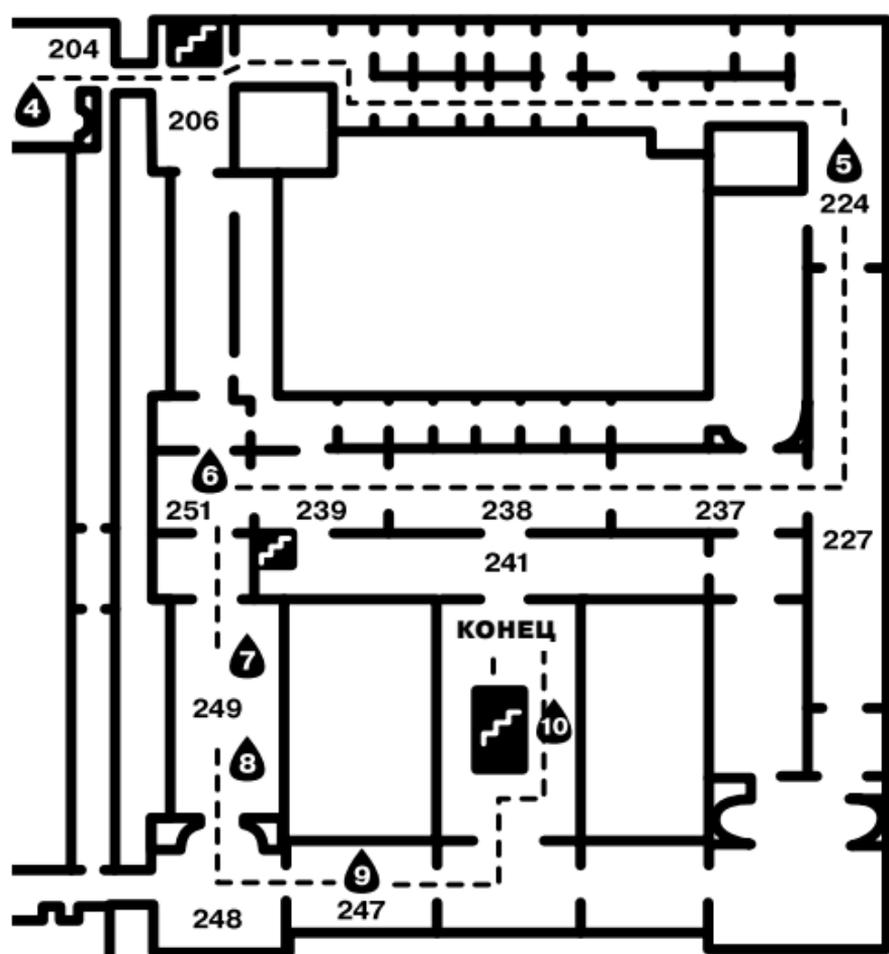
Сосчитай, сколько раковин и дельфинов украшают фонтан.

_____ раковин

_____ дельфинов

Часто эти образы встречаются в сценах рождения древнегреческой богини – покровительницы мореплавателей.

ПЛАН МАРШРУТА (ПРОДОЛЖЕНИЕ):



5 Зал № 224. Карло Финелли. «Венера в раковине»

Она известна как богиня красоты и любви.

Её греческое имя –  _____

Реши ребус:



Возможно, это имя происходит от слова «пена», ведь именно из морской пены она и была рождена. Раковина и дельфины понадобились богине сразу после рождения, чтобы добраться до острова. Как она их использовала?

Раковина –  _____.

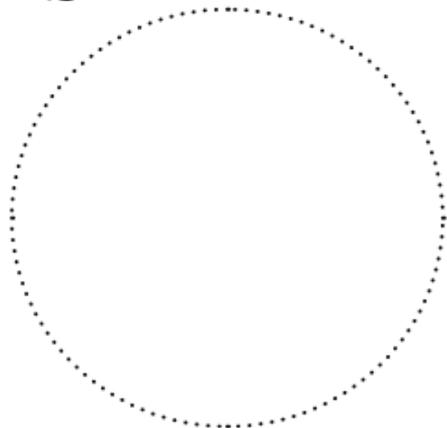
Дельфины –  _____.

6 Зал № 251 (зал голландского искусства). Бартоломеус ван дер Хелст. «Портрет Питера ван дер Венне с женой и сыном»

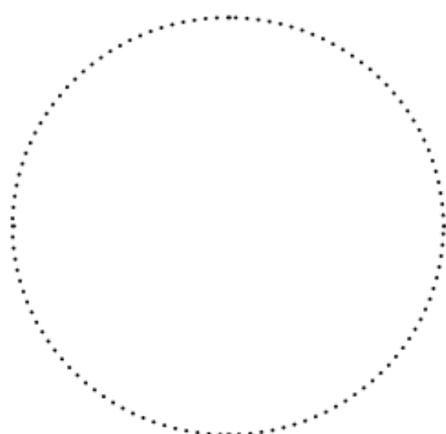
В мастерской художника позируют члены состоятельного семейства. Обрати внимание на драгоценности в украшениях женщины. Камни какой формы для них использованы?



1.



2.



Жемчужины неправильной формы называют французским словом **baroque** («барок»), что значит «причудливый». Как это слово связано с архитектурой Зимнего дворца?  _____

Эти заморские диковинки попали в Европу по морю, благодаря огромному флоту, которым владела Голландия в 17-м веке.

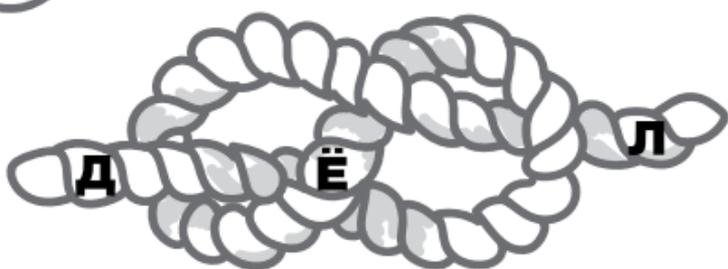
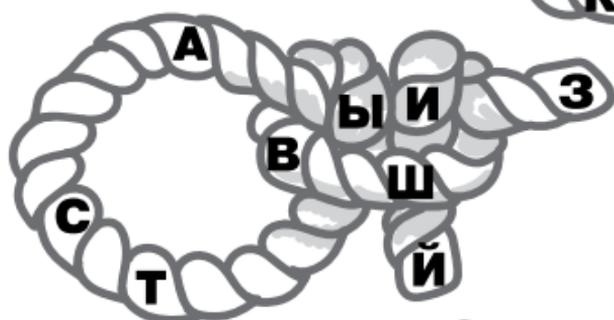
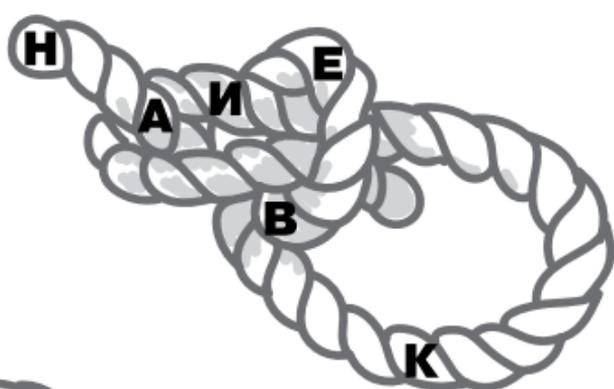
На картине изображены и другие предметы роскоши, привезённые из дальних стран.



Отметь их.



В руках у ребёнка на картине –
чесалка для дёсен, сделанная из
горного хрусталя. Как этот камень
называли в древности, прочти
в морских узлах.



Долгое время считали, что горный
хрусталь – «окаменевший



_____».

Лишь в 1672 году Роберт Бойль
доказал, что это минерал.

*Этот камень
медленно нагрева-
ется, поэтому хоро-
шо успокаивает зуд,
когда прорезывают-
ся зубы.*



7 Зал № 249 (зал голландского искусства). Исаак ван Остаде. «Зимний вид»

В 17–19-м столетиях климат в Европе был холоднее, чем в наши дни. Сейчас в Голландии в январе температура редко опускается ниже нуля.

 Обведи, чего не было бы на картине, если бы художник редко видел зимой замёрзшие реки и каналы.



В каком ещё виде на картине изображена вода?

 вспомни про три состояния воды в природе!

Это большие белые  _____.

8 Адам Виллартс. «Бурное море»

Жанр морского пейзажа принято называть древним женским именем, которое переводится как «морская». Подчеркни нужное:

 Елена, Марина, Ирина, Юлия.

Какое состояние моря здесь изображено?



Простые матросы верили, что шторм вызывают неведомые чудовища. Огромные волны действительно на них похожи – они поднимаются, режут и разрушают корабли.

Найди и нарисуй того, кто угрожает кораблю на этой картине.



Рядом с ним – изображение бочки. Считалось, что монстра можно задобрить. Например, сельдью.



Как использовали в бурю бочки с ворванью (китовым жиром), можно прочитать в романе Жюль Верна «Пятнадцатилетний капитан».

Моряки различают больше десяти разных состояний погоды. Сколько из них вспомнишь ты?



9 Зал № 247 (зал фламандского искусства). Питер Пауль Рубенс. «Союз Земли и Воды»

Найди на этикетке второе название этого полотна:



_____ .

Антверпен – старинный торговый город, а **Шельда** – река, на которой он находится.

Рубенс писал это полотно, когда из-за войны морские суда не могли попасть в Шельду. Какую мечту горожан передал художник?

Найди на картине символы процветания и славы.



Фигуры в центре картины – богиня земли **Кибела** и бог  _____ .



Древние римляне верили, что по воле **Нептуна** происходят морские приливы и отливы. Современные учёные утверждают, что этими явлениями «повелевает» вовсе не Нептун!

Притяжение какого небесного тела заставляет воды океана наступать на сушу?





10 Площадка Терebenёвской лестницы. Джованни Бенцони. Статуя Дианы

В Античности считали, что ходом этого светила управляет Диана – богиня-охотница. Что в статуе указывает на такую связь?



Попробуй из этих слов составить смысловые пары. Соедини их линиями. Составь как можно больше смысловых пар! Сколько у тебя получилось?



РЕКА **БУРЯ**

ХРУСТАЛЬ **ФОНТАН**

СПАСЕНИЕ **РАКОВИНА**

МОРЕ **ЛУНА**

ЛЁД **ПАРУС**

ТЕЧЕНИЕ **ТУМАН**

ЖЕМЧУГ **КАПЛЯ**

ВОДА

ОБЛАКА

С какими впечатлениями, эмоциями у тебя связано представление о воде?



.....

© Центр развития музейного дела,
концепция, 2005

© Денисова И. Е., текст, 2020–2021

© Ямщикова Н. М., рисунки, 2020–2021

.....

О других программах музея можно узнать
по телефонам: 710-96-73 и 710-95-51
или на сайте hermitagemuseum.org

.....

текст: Ирина Денисова

рисунки: Наталья Ямщикова

Организатор:

ЦЕНТР РАЗВИТИЯ МУЗЕЙНОГО ДИЗАЙНА



При поддержке:



Комитет по культуре
Санкт-Петербурга



СТОИК

Информационные партнёры:

