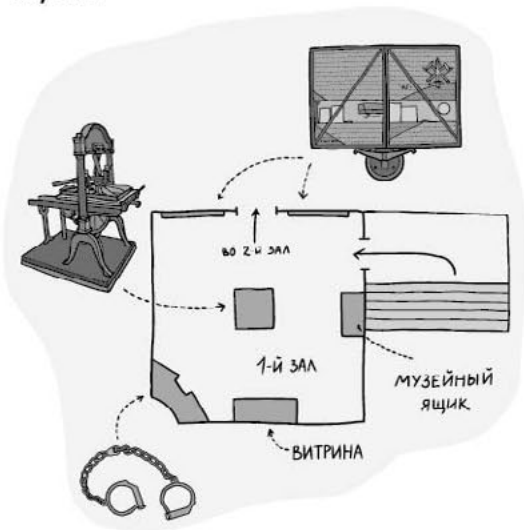


Уважаемый гость!

Представьте себя первым собирателем коллекции нашего музея.



Условные обозначения:

найди	продолжение в другом музее
запиши	задание после путешествия
обсуди со спутником	подсказка

На **агитпоезде**, изображённом художником на стене зала, в красном вагоне «чрезвычайной экспедиции» отправляйтесь по выставке на поиски интересных, особо значимых вещей, которые смогли стать раритетами нашего музея!

В них сокрыты мечты, переживания, чувства людей прошлого. Задача вашего путешествия – восполнить пробелы в полевом дневнике.



Фамилия, имя, отчество собирателя

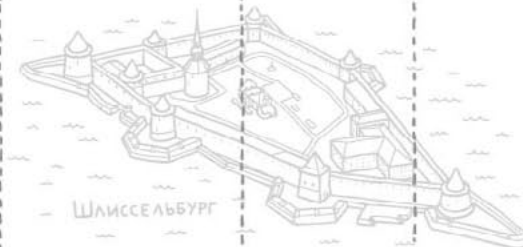


Не забудьте «взять» с собой **музейный ящик**! В таких ящиках путешествуют музейные предметы, бережно упакованные, сопровождаемые сотрудниками, которые составляют предварительную опись.

Заполните недостающую информацию в пустых графах, после чего оформите две-три вещи, которые заинтересовали вас больше всего, в пустых строках таблицы.

Итак, в путь! Экспонаты в этом зале рассказывают о дореволюционной истории нашей страны.

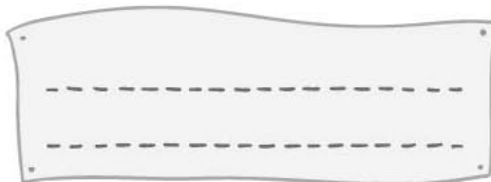
№	Локализация	Особые характеристики	Наименование объекта	Датировка	Значимость: «карта чувств»
1		Самый тяжёлый экспонат			Эта вещь могла быть связана с тайной деятельностью, революционным энтузиазмом, с мечтами о лучшем будущем для страны и народа
2	Витрина у стены, напротив «агитпоезда»				Под страхом ареста в них перевозили печатавшуюся за границей запрещённую литературу
3	Там же	Подделка			100 лет назад эта вещь несколько раз пересекала границу России. В ней прятали орудие убийства
4	«Тюремная часть» выставки				Эти вещи рассказывают не только о крепости-тюрьме, о силе воли и мужестве людей, но и о способах оставаться в здравом рассудке в страшных условиях одиночного заключения



№	Локализация	Особые характеристики	Наименование объекта	Датировка	Значимость: «карта чувств»
5	«Красный вагон» (в витрине)				<p>Этот документ кажется современному человеку необычным, потому что он:</p> <ul style="list-style-type: none"> составлен на двух человек;
6	Там же	<p>Фарфор. Имеет надпись-лозунг:</p> <p>«-----» «-----» «-----» «-----»»</p>			<p>Кроме прямого, у этого предмета есть дополнительное предназначение – наглядная агитация: «через желудок прямиком в рассудок»</p>
7					



Придумайте свой лозунг, призывающий, к примеру, посещать музей!



Продолжите поисковую работу в следующем зале.



№	Локализация	Особые характеристики	Наименование объекта	Датировка	Значимость: «карта чувств»
8	Витрина в центре зала	<p>Принцип работы:</p> <p>-----</p> <p>-----</p> <p>-----</p>			<p>Демонстрирует наказание участника народного восстания в Китае более 100 лет назад, внушавшее ужас как самим восставшим, так и всем очевидцам</p>
9	Боковая стена	<p>Повреждения от ударов штыком</p>			



Коса привязана к подиуму



Как увлечение фотографией помогло Николаю II сохранить для потомков его ощущение семейного благополучия, любви к родным, ты узнаешь в Царском Селе.

Постоянные партнёры:



При поддержке:



Лавочка Детских Книг

Информационные партнёры:



САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЕ ВЕДОМОСТИ

текст: Наталья Баранова
рисунки: Наталия Илларионова

№	Локализация	Особые характеристики	Наименование объекта	Датировка	Значимость: «карта чувств»
10	Витрина в центре зала		«Часы революции»		
11	Витрина в центре зала	Содержит надпись: «Будь свободна, как ветер степной, Как волшебная сказка поэта..... Пусть больше твоё сердце горестей не знает, Желаю встретить Валентина и быть с ним навсегда». 10.11.43. Плен. Рявенсбрюк			Давала надежду на скорую встречу с женихом
12	Боковая стена				Подарок руководителю советской страны от работниц железнодорожной станции Шепетовка, олицетворяющий преклонение перед «сильной властью», преданность любимому вождю
13	Витрина на «стене здания»	Круглые, стекло			Подарены американскими гражданами отважному лётчику, имя которого знал весь мир, – Валерию Чкалову. Он осуществил перелёт из Европы в Америку через Северный полюс за 63 часа и заставил миллионы мальчишек мечтать о карьере лётчика



Проложите маршрут В. Чкалова на карте.



№	Локализация	Особые характеристики
14	Витрина на «стене здания»	
15		
16		

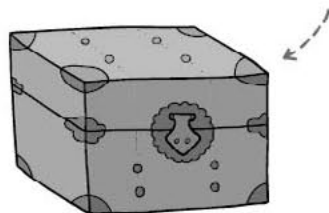


Что побуждало людей совершать открытия, вы узнаете в «ЛабиринтУме».



Кто из ваших современников останется в истории?

Напишите имя, нарисуйте связанный с деятельностью этого человека предмет и положите в музейный ящик.



На магнитной доске у входа на выставку вы можете поделиться своими находками с другими участниками экспедиции. Какой из увиденных предметов вы отметили? Как, на ваш взгляд, должна выглядеть его «карта чувств»?



Составьте опись с «картой чувств» какого-нибудь домашнего объекта (вещи, картины, документа) и вместе с фотографией пришлите на сайт фестиваля.

Виртуальный музей «Как поживаете?»

Загрузить свои фотографии, рисунки и комментарии, а также посмотреть, что загрузили другие, вы можете здесь: www.museum12345.ru/museum

Продолжение маршрута:


Александровский дворец в Царском Селе

Интерактивный музей занимательной науки «ЛабиринтУм»

О других программах нашего музея можно узнать по телефону 233-70-52 или на сайте www.polithistory.ru

- © Центр развития музейного дела (концепция программы, 2005)
- © Н. П. Баранова (текст, 2012)
- © Н. Ю. Илларионова (рисунки, 2012)

Наименование объекта	Датировка	Значимость: «карта чувств»
		Во время концерта этот предмет становится воплощением чувств дирижёра, слаженности, сосредоточенности оркестрантов




Я НЕ РЕБЁНОК!

Маршрут

Игра-путешествие «12345 — Я ИДУ ИСКАТЬ!»

3D: думать, действовать, делиться
Музей политической истории России



13-15 лет

www.museum12345.ru